

Grida, qual tromba à3

Giovanni Animuccia

Secondo libro delle Laude spirituali a tre et a quattro voci - Roma - A. Gardano - 1583

Alto

8

1) Gri - da, qual trom - ba, gri - da che fai, gri - da piu for -
2) Of - fe - so'e'l Si - gnor buo - no, deh te - me - te'l suo ze -

Tenor

8

1) Gri - da, qual trom - ba, gri - da, che fai, gri - da piu for -
3) Ma for - se'a lui non pia - ce, per - do - nar al - tra vol -

Basso

7

1) Gri - da, qual trom - ba, gri - da, che fai, gri - da piu for -
4) Tu se - gui - sti la vi - a de fal - si'a - man - to tuo -

8

te, gl'i ni - mi - ci'a le por - te, con fer - ro'e
lo, i - ra - to'è Dio del Cie - lo, ne vuol pur

8

te, gl'i ni - mi - ci'a le por - te, con fer - ro'e fo - co,
ta, hor o - di fi - gli - 'as - col - ta, O ca - sa d'Is - rael,

12

te, gl'i ni - mi - ci'a le por - te, con
i, ma s'a me tor - nar vuo - i, ri -

8

fo - co, e mi - nac - cio - se stri - da, e mi - nac - cio - se
l'huo - mo, e di - men - dar per - do - no, e di - men - dar per

8

e mi - nac - cio - se stri - da, e mi - nac - cio - se stri -
ver - bo - di - pa - ce, ver - bo - di - pa -

15

fer - ro'e fo - co, e mi - nac - cio - se stri - da, e
cer - ver - ti pro - met - to hor co - me pri - a, pro -

8

stri - da, e mi - nac - cio - se stri - da.
do - no, e di - men - dar per - do - no.

8

da, e mi - nac - cio - se stri - da, e mi - nac - cio - se stri - da.
ce, ver - bo - di - pa - ce, ver - bo - di - pa - ce.

mi - nac - cio - se stri - da, e mi - nac - cio - se stri - da.
met to'hor co - me pri - a, pro - met - to'hor co - me pri - a.